



Digite um termo que deseja encontrar

Buscar

15/05/2013



Giramundo e Vale iniciam edição 2013 do Teatro Móvel

Com patrocínio exclusivo da Vale, o Teatro Móvel Giramundo dá início, nesta quarta-feira, 1º/5, à turnê 2013, que percorrerá 22 municípios brasileiros. A estreia da remontagem de "O Carnaval dos Animais" acontece no Teatro Manoel Frazen de Lima, em Nova Lima, às 20h. Os ingressos poderão ser retirados gratuitamente na bilheteria do Teatro, no dia 1º/5, duas horas antes do espetáculo.

Nesta edição, além das cidades de Minas que já fazem parte do circuito habitual, o Teatro Móvel ultrapassará as fronteiras do Estado e chegará, pela primeira vez, a Vitória (ES) e Corumbá (MS).

Outra novidade da turnê 2013 é que algumas apresentações do Teatro Móvel contarão com interpretação da trilha sonora ao vivo. Nas cidades de Nova Lima, Belo Horizonte, Vitória e Corumbá, o grupo Giramundo estará acompanhado da Orquestra da Escola de Música de Nova Lima, que dará vida aos personagens da peça.

Depois de Nova Lima, o Teatro Móvel segue para apresentações em Sarzedo, Rio Acima, Belo Horizonte, Catas Altas, Santa Bárbara, Vitória (ES), Conselheiro Lafaiete, Brumadinho, Itabirito, Corumbá (MS), Mariana, Ouro Preto, Caeté, Itabira, Barão de Cocais, São Gonçalo do Rio Abaixo, Barbacena, Belo Vale, Rio Piracicaba, Raposos e Congonhas. Todas as apresentações são gratuitas.

O Carnaval dos Animais

Em "O Carnaval dos Animais", o grupo utiliza a requintada técnica de animação de marionetes a fio. Estará no palco a maior coleção de marionetes a fio reunida em uma peça do repertório do Giramundo.

O enredo aborda a decisão do Rei Leão de dar uma festa na floresta. Ele convida todos os animais, no entanto, inexplicavelmente, proíbe a entrada de animais de boca grande. A decisão gera conflito com alguns bichos que, revoltados usam artifícios e expedientes para participarem da confraternização, causando enorme alvoroço.

A peça foi inspirada na obra composta pelo francês Charles Camille de Saint-Saëns no século XIX. Considerado o maior organista de seu tempo, Saint-Saëns dedicou-se a vários gêneros musicais tendo escrito óperas, poemas sinfônicos, concertos para piano, violino e violoncelo, cantatas, oratórios e música de câmara. "O Carnaval dos Animais" se classifica como música de câmara, sendo considerada uma "fantasia para pequena orquestra".

Teatro Móvel Giramundo

O Teatro Móvel é um programa de circulação de espetáculos, oficinas e exposições ligadas ao teatro de bonecos. Seu principal objetivo é a educação pelo entretenimento e o contato com comunidades fora do circuito cultural das grandes cidades. O projeto é patrocinado pela Vale desde o início, em 2004. Os espetáculos usam como palco um caminhão com carroceria adaptada que permite apresentações de grande qualidade técnica mesmo em regiões sem infraestrutura para eventos deste gênero.

Outro ponto importante do Teatro Móvel é a possibilidade de remontar espetáculos do repertório do grupo. Já foram reencenadas seis peças: "Um Baú de Fundo Fundo", "A Bela Adormecida", "O Carnaval dos Animais", "Auto das

Pastorinhas", "Giz" e "Pedro e o Lobo". O processo permite a restauração de bonecos, de figurinos e de estruturas cênicas, além de atualizações e inclusões de técnicas.

Desde a última remontagem de "Um baú de fundo fundo", as peças gráficas dos espetáculos do Teatro Móvel podem ser reutilizadas. Assim, os programas deixam de ser abandonados e ganham nova vida após a apresentação: podem ser levados pelo público e transformados em brinquedos, como teatrinho ("Um baú"), jogo do lobo (em "Pedro e o Lobo") e dominó (agora em "O Carnaval").

Mais informações



Leandro Grandi

leandro.grandi@vale.com

Minas Gerais

+55 (31) 3916-2026
