



Digite um termo que deseja encontrar

Buscar



09/07/2020



## Pontos de Cultura do Pará recebem abraço solidário

Cerca de 60 Pontos e Pontões de cultura serão beneficiados pelo projeto "Abraçando os Pontos de Cultura do Pará". A iniciativa, realizada pela Academia Paraense de Música, em parceria com Rede Paraense de Pontos e Pontões de Cultura - Rede Ajuricaba é patrocinada pela Vale e conta com o apoio do Governo do Pará, por meio da Secretaria de Estado de Cultura - Secult e Fundação Cultural do Pará - FCP.

O projeto vai beneficiar entidades e/ou coletivos de natureza sociocultural do Pará integrantes da REDE Ajuricaba nas regiões de integração do Araguaia, Carajás, Rio Caeté, Rio Capim, Tocantins, Baixo Amazonas, Tapajós, Marajó, Lago de Tucuruí, Rio Guamá, Xingu e Guajará, registrados na Plataforma Cultura Viva - Rede de Incentivo e Disseminação de Iniciativas Culturais ou certificados pela Secretaria de Cultura do Pará. Cada espaço de práticas culturais selecionado receberá um subsídio no valor de R\$ 10 mil reais e, em contrapartida, deverão, após a retomada das atividades pós-pandemia, realizar atividades culturais gratuitas destinadas aos alunos da rede pública de ensino ou em comunidades onde tenham atuação.

Confira o áudio da gerente de Patrocínios da Vale, Christiana Saldanha, sobre o projeto:



Clique aqui e ouça o áudio

"A validação por meio da Rede se baseia no reconhecimento dos pontos de cultura que participam de nossas atividades e convivem com a rede, possuindo uma dinâmica mais orgânica nesse processo. A partir desta ação, o mapeamento dos pontos de cultura do Estado será ampliado com o lançamento de uma plataforma que servirá como canal de cadastramento e validação das atividades de pontos e espaços culturais do Pará. O cadastro desses espaços poderá ser feito a partir de 10 de julho", destaca a coordenadora da Rede Ajuricaba, Luci Azevedo.

Os interessados em receber o auxílio do projeto "Abraçando os Pontos de Cultura do Pará", que conta com o patrocínio da Vale, deverão enviar sua inscrição para o e-mail da Academia Paraense de Música ([apmacademiaparaensedemusica@gmail.com](mailto:apmacademiaparaensedemusica@gmail.com)). As informações sobre o projeto estarão disponíveis nos sites da APM ([www.apm.mus.br](http://www.apm.mus.br)) e da Rede Ajuricaba ([www.redeajuricaba.org](http://www.redeajuricaba.org)). A documentação e as propostas das ações de contrapartida devem vir anexadas junto ao formulário de inscrição.

A seleção dos pontos de cultura será feita pela Rede Ajuricaba, que é uma rede auto organizada e reconhecida pelo Governo Federal. A contratação e a remuneração dos agentes culturais serão feitas pela Academia Paraense de Música.

O processo de seleção dos 60 pontos de cultura beneficiados pelo projeto "Abraçando os Pontos de Cultura do Pará" será realizado por meio de um Conselho de Mestres e Mestras da Cultura Popular e Comunitária reconhecidos pela sociedade civil por sua importante e contínua atividade de salvaguarda do nosso patrimônio cultural. Os pontos selecionados serão aqueles que comprovadamente desenvolvem atividades ligadas aos saberes e fazeres tradicionais e culturais, de maneira presente, continuada e consolidada no cotidiano de sua comunidade e seu território.

"Vejo de forma muito positiva o apoio da Fundação Cultural do Pará ao projeto 'Abraçando os Pontos de Cultura', o que demonstra entrosamento entre poder público, iniciativa privada e fazedores de cultura. Esta união é decisiva para superar a crise e construir um amanhã melhor", considera o coordenador de Cultura Popular da Fundação Cultural do Pará, Renan Normando.

"A sensibilidade da Vale foi fundamental nesta ação. A empresa nos procurou para oferecer auxílio nas políticas culturais, neste momento de pandemia, e entendemos que fortalecer os Pontos e Pontões de Cultura seria uma medida assertiva, em escalas mais ampla. Buscamos os parceiros, modelamos a ação juntamente com a Rede Ajuricaba e percebemos que o fortalecimento desta REDE de pontos de cultura popular e comunitária no Pará será um grande legado, além do auxílio emergencial. A atuação da sociedade civil, com a experiência de Mestres e Mestras de cultura no processo de validação e seleção é um dos aspectos mais bonitos e luminosos de todo este projeto", pontua a Secretária de Estado de Cultura, Ursula Vidal.

\*Crédito da imagem: Agência Pará

Mais informações



Assessoria de Imprensa Vale

[imprensa@vale.com](mailto:imprensa@vale.com)

[Clique aqui](#) para ver nossos telefones.

---