



Digite um termo que deseja encontrar

Buscar

10/07/2012



Projeto O Barco A Barca leva conhecimento sobre as grandes navegações para estudantes de São Luís

A Vale, em parceria com o Estaleiro Escola Sítio Tamancão, Instituto de Desenvolvimento Humano e o Governo do Estado do Maranhão, por meio da Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Ensino Superior (Sectec), lança hoje, 10 de julho, o projeto Aula Patrimônio - O Barco A Barca, que tem como objetivo difundir e valorizar, por meio de aulas presenciais, a cultura náutica e as embarcações tradicionais artesanais maranhenses, entre o público infanto-juvenil. O projeto integra um conjunto de ações patrocinadas pela Vale para celebrar os 400 anos de São Luís.

Utilizando recursos diferenciados como a música e a encenação teatral, o projeto Aula Patrimônio - O Barco A Barca estimula os alunos da rede escolar pública e privada de São Luís a conhecerem a história das navegações, a sua importância e seus usos, desde o descobrimento - e um aprofundamento nas embarcações artesanais utilizadas para a pesca no Maranhão.

"Com este projeto, queremos compartilhar com crianças e adolescentes de São Luís a história das navegações, estimulando, assim, a valorização das pequenas e grandes embarcações tão simbólicas e marcantes na cultura local", contou o diretor de Responsabilidade Social Corporativa e da Fundação Vale, Ricardo Piquet.

Durante dois meses, o auditório do Estaleiro Escola, local onde as aulas serão oferecidas, receberá em torno de quatro mil estudantes. "Os alunos assistirão a uma aula de 50 minutos, tratando sobre o tema do projeto de forma tão bonita que será inesquecível para eles", destacou o diretor do Estaleiro Escola, Luiz Phelipe Andres. As aulas serão ministradas de segunda a sexta-feira, nos turnos da manhã e da tarde. O agendamento será realizado pela Secretaria Estadual de Educação (Seduc) e contará com a participação de 50 alunos em cada turma.

A governadora Roseana Sarney ressaltou a vocação natural do estado para a área e o caráter histórico da iniciativa. "O Maranhão tem o segundo maior litoral do Brasil, o que naturalmente acabou gerando uma forte vocação para o setor náutico. Temos mestres na arte de fazer embarcações, algumas genuinamente maranhenses, e esse projeto do Estaleiro Escola vem enaltecer esse trabalho e eternizar essa cultura", destacou a governadora Roseana Sarney.

Conheça abaixo os outros projetos patrocinados pela Vale para comemorar o quarto centenário de São Luís. Juntos, eles somam um investimento de R\$ 30 milhões:

Museu da Língua Portuguesa

Restauração e adaptação arquitetônica do edifício do antigo Liceu Maranhense para a construção do Museu da Língua Portuguesa. Localizado na esquina da Rua do Giz com a Rua Direita, no Centro Histórico de São Luís, o Museu contribuirá para a valorização da cultura regional, além de ampliar a vocação turística da cidade.

Projeto patrocinado com recurso da Lei Rouanet.

Parceria: Governo do Estado de Maranhão e IPHAN - Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, por meio da superintendência regional Maranhão e Ministério da Cultura.

Maranhão Vale Festejar

Patrocinado anualmente pela empresa, o Maranhão Vale Festejar celebra sua 10ª edição em 2012. Sempre realizado no mês de julho, o evento prolonga as festas juninas e já é parte do calendário da cidade. O evento potencializa o turismo

de alta temporada, proporcionando aos milhares de visitantes do Brasil e do exterior a oportunidade de participar e apreciar as manifestações culturais do estado.

400 Anos Luz

Livro do fotógrafo Meirelles Jr. retrata o elo arquitetônico e cultural entre São Luís do Maranhão e os países europeus Portugal, França e Holanda, historicamente ligados a colonização e a fundação da capital maranhense. O projeto evidencia o vínculo da Vale com os valores históricos de São Luís, uma vez que o projeto faz um registro cultural de suas raízes. A obra traz imagens da cultura, belezas naturais, folclore, praças e igrejas, os casarões seculares, além do cotidiano da cidade e das pessoas.

Turnê Prêmio da Música Brasileira

A apresentação da Turnê Prêmio da Música 2012 em São Luís terá como tema o artista João Bosco. O projeto resgata e valoriza a música popular brasileira. Serão realizados shows gratuitos na cidade, dois no teatro Arthur Azevedo e um outro espaço aberto ao público.

Projeto patrocinado com recurso da Lei Rouanet.

Parceria: Ministério da Cultura

A Grande Música do Maranhão

Desenvolvido em conjunto com os pesquisadores da Universidade Federal do Maranhão, este projeto traçará um panorama musical que consiste em um resgate das composições musicais que vão do início do século XIX a meados do século XX, constituindo-se como um importante trabalho do testemunho da construção centenária da cidade de São Luís e suas peculiaridades.

Projeto patrocinado com recursos da Lei Rouanet.

Parceria: Fundação São Luís Convention And Visitors Bureau e Ministério da Cultura.

Inventário do Patrimônio Azulejar

Publicação do registro das pesquisas constantes nos relatórios do Inventário do Patrimônio Azulejar (patrocinado pela Vale) a fim de contribuir com o banco de dados para os estudiosos e pesquisadores na identificação da tipologia dos azulejos, padrões, técnicas de decorações dos azulejos existentes no Estado.

Projeto patrocinado com recursos da Lei Rouanet.

Parceria: Ministério da Cultura

Orquestra Sinfônica Brasileira em São Luís

Turnê da OSB para comemorar o aniversário da cidade com a participação de artistas locais. Apresentação ao ar livre em local a definir.

Projeto patrocinado com recursos da Lei Rouanet.

Parceria: Ministério da Cultura

Prêmio Literário IV Centenário de São Luís

Promovido pela primeira vez pelo Instituto Geia, que realiza todos os anos o Festival Geia de Literatura, com patrocínio da Vale, o Prêmio Literário realizará um concurso que escolherá obras cujos temas sejam a origem e a história de São Luís. O trabalho vencedor será publicado e seu autor receberá prêmio de R\$ 50 mil.

Parceria: Instituto Geia.

Festival de Música Viva 400

O Festival de Música Viva 400 será realizado nos quatro municípios que compõem a ilha de São Luís (São Luís, Paço do Lumiar, São José de Ribamar e Raposa). O projeto terá 16 etapas, realizadas em diversos bairros, abertas a todos os públicos. Os três primeiros colocados receberão premiação nas categorias intérprete e júri popular. No encerramento do festival acontece um show comemorativo onde serão lançados CD e DVD com as 12 primeiras canções colocadas.

Ambos os registros serão distribuídos gratuitamente para bibliotecas e secretarias de educação.

Projeto patrocinado com recursos da Lei Rouanet.

Parceria: Fundação São Luís Convention And Visitors Bureau e Ministério da Cultura.

Mais informações

